



Chi è? Sam.

È un personaggio che potrebbe esistere nella realtà? Sì.

Perché? Perché esistono le renne e perché non ha poteri magici.

Qual è il personaggio che ti è piaciuto di più? Perché?

Il personaggio che mi è piaciuto di più è Olaf. È morbido ed è così carino, mi fa paura quando Anna gli mette la scrota sul naso.

Il testo narrativo fantastico

Il film che abbiamo visto contiene gli elementi caratteristici del RACCONTO FANTASTICO, alcuni

personaggi sono realistici o immaginari.

Il luogo possono essere fantastici o reali, i tempi sono imposti e accadono dei fatti che nella realtà non possono verificarsi.

C'è il lieto fine.

Riassumiamo brevemente la trama del film.

Tanto tempo fa in un castello vivevano due sorelle di nome Elsa e Anna. Elsa aveva dei poteri magici, poteva creare il ghiaccio.

Un giorno, mentre giocava con Anna la cadde involontariamente ferendole del male. I suoi genitori andarono dai Troll per chiedere aiuto e loro gli consigliarono di separarla da Anna e da tutte le altre persone.

Quando Elsa diventò regina incontrò Hans che durante la festa sembrò il principe Hans.

Anna si innamorò di lui e disse ad Elsa che volevano sposarsi. Elsa si corralbiò e prese il controllo dei poteri e tutti pensarono che era una strega. Elsa scappò e con i suoi poteri costruì un castello di ghiaccio. Anna andò a cercarla ed incontrò Kristoff che aiutò a trovarla. Lungo il cammino incontrarono Olaf, un pupazzo che aveva creato Elsa. Tutti insieme arrivarono al castello di Elsa, che presa dalla paura scappò involontariamente Anna al cuore. Kristoff portò Anna al castello per far capire che Hans col suo bacio la salvasse, ma si scoprì che era un traditore. Anna si salvò grazie ad un bacio d'amore e si sposò con Kristoff.



LAVORO COLLETTIVO



2 settembre 2014

La principessa gallina



C'era un re che viveva insieme a sua figlia in un grande palazzo circondato da un bellissimo giardino. Un giorno una strega entrò nel giardino per rubare mele e pere; la principessa la vide ed iniziò ad urlare, ma la strega la trasformò in una gallina.

Poco tempo dopo una carovana di nomadi passò da quelle parti. Su uno dei carrozzeri c'era Roki, un nomade alto e bello che tutte le ragazze della tribù desideravano sposare.

Il ragazzo si avvicinò al palazzo, prese la gallina più bella, la nascose sotto la giacca e se la portò via. Roki aveva preso proprio la principessa, ma chi l'avrebbe riconosciuta così coperta di piume e con la cresta? Il giovane stava preparando lo spiedo per arrostitire la sua preda quando la gallina iniziò a supplicarlo con voce di donna, chiedendogli di sposarla. Il ragazzo ci pensò e alla fine acconsentì.

Appena Roki e la gallina furono marito e moglie, essa si trasformò di nuovo in una bellissima principessa e la gabbia divenne una carrozza d'oro e d'argento. Così il nomade divenne principe e visse felice e contento con la sua principessa.

Francesca Lazzarini-Vincio Origi, il stampo narrativo, Mondadori

Domande

1) Come mai la principessa era diventata una gallina?

2) La principessa era diventata una gallina perché la strega l'aveva trasformata.

3) Chi era Orki?

Orki era il principello poi

4) Cosa gli caputò un giorno?

Un giorno vide una gallina bellissima e la prese.

5) Come si conclude il racconto?

Il racconto si conclude che il principe si sposò con la principessa.

6) Raccontiamo brevemente la storia suddivisa nelle tre parti che la contraddistinguono.

Introduzione

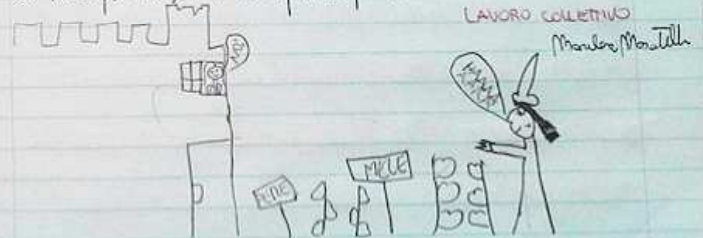
L'era una volta una principessa che viveva in un bellissimo castello ma un giorno una strega la trasformò in una gallina.

Svolgimento

Un giorno passò di lì un monarca di nome Orki che la vide, la prese e tutto la prese e la portò via. Orki preparò lo spiedo ma la gallina lo supplicò di spararla. Il ragazzo rispose di sì.

Conclusione

5) due si sposarono e dopo il matrimonio la gallina si trasformò in una principessa.



3 ottobre 2014

La principessa Topolina



Al re nacque una bambina e per il battesimo fu data una grande festa a cui, per sfortunata dimenticanza, non venne invitata la strega. Questa, per vendicarsi dell'affronto, lanciò un maleficio sulla bimba: "Sarai trasformata in topo fino a quando mia sorella non riderà!". Furono chiamati i pagliacci più famosi, ma non riuscirono a strappare alla sorella della strega neppure un sorriso. Al re non rimase che bandire dal regno tutti i gatti per impedire almeno che la reale topolina ne fosse divorata.

Un giorno venne dato un ballo al castello di un principe vicino. Le altre figlie del re vi si recarono in pompa magna; Topolina, invece, venne lasciata a casa, come sempre. Stanca però di starnesse sempre un nastro rosso come rodini, e via.

Lo spettacolo del galletto bardato e con una topolina bianca in groppa era così comico che la sorella della strega scoppiò a ridere.

La topolina tornò così ad essere una fanciulla talmente bella che il principe volle sposare proprio lei.

Fatta bestina, 200. - e più libri raccontati da Gianni Padovan
Edizioni Eascholi/Happy Books, Milano, 1989

Domande

1) Chi è la protagonista del racconto?

2) In che cosa è stata trasformata?

3) In che modo l'incontenimento sarebbe svanito?

4) Come finisce il racconto?

Risponde

1) La protagonista del racconto è la principessa.

2) È stata trasformata in una topolina bianca.

3) L'incontenimento svanì quando la topolina saltò in groppa al galletto e la sorella della strega scoppiò a ridere.

4) Il racconto finisce che il principe vuole sposare la principessa.

Bona

Sinossi

Un giorno al re ^{molto} torna bambina ma una strega le lanciò un maleficio.

La trasformò in un topo e finché sua sorella non avrebbe riso.

Il re chiamò i pagliacci più famosi per far ridere la sorella della strega ma senza risultato.

Un giorno un principe diede un ballo e le sue sorelle andarono ma lei rimane a casa come sempre.

La principessa volò su un galletto e andò ugualmente alla festa quel giorno.

La sorella della strega scoppiò a ridere quando vide il galletto e la topolina che tornò.

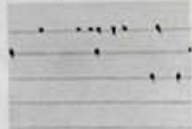
così ad essere una bella fanciulla che il principe sposò.

LAVORO COLLETTIVO

10 ottobre 2014

Un testo poetico partecolare.

Il solfeggio delle rondini



Sul pentagramma dei fili telegrafici
le rondini, semiminime nere,
con le code all'ingiù
eseguono un solfeggio meraviglioso
con punteggiature di trilli
e timule caucate di gorgheggi
Un cipresso vestito di scuro
ascolta attento come un maestro severo
mentre le mani leggere del vento
ritemicamente battono il tempo
su un tavolo bianco di spighe.

Parafasi

Sui fili del telegrafo che sembrano un pentagramma

ma pare di rondini simili a note musicali, le semiminime con le code rivolte verso il basso eseguono una musica mescolata, con trilli e gorgheggi squillanti. Se ascolta anche un cipresso che sembra un severo maestro vestito di scuro. Il vento invece, passando e ripassando su un campo di grano maturo assomiglia a delle mani che battono il tempo su un tavolo.

Reflessione

- I fili del telegrafo vengono paragonati al pentagramma.
- Le rondini vengono paragonate alle semiminime.
- Il cipresso è paragonato ad un severo direttore d'orchestra vestito di scuro.
- Il campo di grano maturo diventa un tavolo.

- Il campo di grano maturo diventa un tavolo bruciato, sul quale le leggere mani del vento battono ritmicamente il tempo.

Personificazione

- Le rondini eseguono un salpazzo.
- Il cipresso ascolta attento.
- Il vento batte leggermente a ritmo le mani.

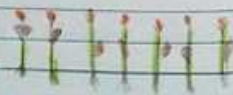
LAVORO DI GRUPPO



Bellissimo!



LASCINA CAVALLINOLO



IL TESTO NARRATIVO FANTASTICO

STRUTTURA: È formato da INIZIO, SVILUPPO e CONCLUSIONE. presenta storie molto improbabili, inverosimili e del tutto immaginarie. Il protagonista deve compiere un'impresa o deve ritrovare qualcosa che gli è stato sottratto, viene ostacolato e deve superare innumerevoli pericoli, ma è sostenuto dagli aiutanti e ostacolato dagli antagonisti.



PERSONAGGI

Sono quasi sempre dotati di poteri sono reali o inventati: giganti, folletti, gnomi, elfi, troll, fate, streghe, orchi, maghi, oppure sono persone reali a cui capitano eventi straordinari. Sono spesso presenti anche animali fantastici, come i draghi.

LUOGO

Il racconto è ambientato in luoghi reali o magici: castelli fantastici, foreste, boschi.

TEMPO

Di solito è indefinito, non precisato: tanto tempo fa, una volta...

ALCUNI PERSONAGGI

FOLLETTI



I folletti sono esseri alti come un pollice, burleschi, agili e sfuggenti, capaci di volare e di rendersi invisibili, sono vestiti di rosso con in testa un berretto a sonagli, portano ai piedi scarpe di vetro, hanno l'aspetto luminoso, amano la musica e la danza, sono inquieti come i bambini, si muovono in continuazione.



GNOMI: Di piccola statura, come quella di un bambino, gli gnomi sono raffigurati come esseri vecchi e deformati, barbuti e dalla pelle grinzosa. Al contrario dei folletti, esseri dell'aria, gli gnomi sono considerati esseri appartenenti alla terra. Si vestono con abiti verdi o rossi e se indossano un cappello diventano invisibili.



ELFI: gli elfi sono leggermente più bassi degli uomini, hanno tratti sottili e delicati e voce melodiosa. Sono forti e agili, si divertono danzando, scherzando giocando e cantando. Amano far crescere piante ed animali e osservare il cielo.



TROLL: i Troll sono creature spesso malvagie e generalmente nemici dell'uomo. I Troll lasciano i loro rifugi, grotte, anfratti e caverne, per cocchiare solo dopo il calar del sole. Ultimamente i troll sono diventati sempre meno cattivi giungendo fino a noi sotto forma di amici e simpatici compagni. Il loro punto debole è la luce del sole che li trasforma in pietre.

La scuola di Aristonatalia

Venerdì 2 ottobre 2014
 Riassunto del film di Frozen
 Anna ed Elsa erano due sorelle. Un giorno Elsa colpì Anna con i suoi poteri magici. Sua madre e suo padre si allontanarono da Anna e da tutti gli abitanti del castello. Quando Elsa fu incoronata come regina e tutti gli abitanti respirarono che aveva dei poteri magici Elsa si rifugiò dentro a un castello di ghiaccio, Anna

andò a cercarlo. Lo trovò ma venne colpita. Anna stava per morire ma venne salvata da Elsa e da Kristoff. Anna e Kristoff si fidanzarono. (Fina e Aurora)



Mos

uno paese e sua amica Linda
 e Topolino e il conarino e Toppy
 senza farli vedere. Dopo tante ore
 da solo Bequimel trova una
 terra dove costruirono un
 nuovo castello.



Venerdì 17 ottobre 2021

Prova a scrivere un testo fantastico utilizzando il seguente diagramma



Billy e la fata

Billy è un bambino di nove
 anni che vive con i suoi
 genitori e sua nonna e sua zia.
 Un giorno Billy vuole fare
 una passeggiata nel bosco. Tanti

qualcuno che pensava, vede una
 fata e le chiede perché stava
 piangendo. La fata gli disse: «Non
 trovo più la mia amica fata!»
 Billy rispose: «Lo troverai!» e se
 ne andò. Billy tornò a casa e
 raccontò tutto alla sua amica
 Linda che era un'esperta di
 fate. Quando la sua amica Linda
 seppe, tutti decisero che era
 meglio chiedere aiuto solo stantini
 del bosco. Andarono nel bosco e
 chiesero se folletti e agli gnomi
 come Billy e Linda potevano
 aiutare la fata a trovare la sua

amica. Andarono dalla fata e
 incominciarono a cercare la sua
 amica, ma i troll lo ostacolano
 con i loro poteri magici e
 lo portarono in una grotta dove
 vedeva la fata. Ma entrarono
 in scena gli elfi che aiutarono
 Billy e i suoi amici. Così Billy,
 Linda, elfi e gnomi salvarono
 la fata e tornarono a casa
 felici e contenti.

Superbissime!

Tutto scorrevole
 e coerente, BRAVO!!